

湘潭生物机电学校

计算机专业人才培养方案

专业名称： 计算机专业

专业代码： 7102

专业负责人： 张娟

审核人： 刘钢

制订时间： 2021 年 4 月 30 日

目录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标及培养规格.....	3
（一）培养目标	3
（二）培养规格	3
六、课程设置与要求	6
（一）公共基础课程	7
（二）专业（技能）课程	10
七、教学进程总体安排	16
（一）师资队伍	19
（二）教学设施	20
（三）教学资源	22
（四）教学方法	22
（五）学习评价	23
（六）质量管理	24
九、毕业要求	25
十、附录	25

计算机专业人才培养方案

为全面贯彻党的教育方针，更好地适应社会发展和经济建设需要，本着以服务为宗旨，以就业为导向，以能力为本位的教学指导思想，根据教育部《关于制定中等职业学校教学计划的原则意见》，结合行业要求和本学校实际情况，特修制定本专业人才培养方案。

一、专业名称及代码

专业名称为计算机类（7102），下分两个专业方向：计算机应用（710201）与计算机平面设计（710210）。

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

3 年。

四、职业面向

主要接续专业：

高职：计算机应用技术、数字媒体应用技术、计算机网络技术、室内艺术设计、广告设计与制作、动漫设计与制作、云计算技术与应用。

本科：平面艺术设计专业、计算机科学与技术、数字媒体技术、数字媒体艺术、视觉传达设计、云计算技术与应用。

1. 就业岗位

序号	主要岗位	职业能力	职业资格证书举例
1	计算机操作员	熟悉计算机常用办公软件 word、excel、powpoint 等，中英文录入速度快。	计算机操作员

2	网页设计制作员	熟悉 Photoshop、Dreamweaver 等网页设计工具；熟练使用 DIV+CSS 布局、能编写兼容性强的 CSS 代码；熟悉网站结构和网站类美术设计制作流程。	Adobe 认证产品专家
3	视觉传达设计人员 (2-09-06-01)	在书籍、印刷、形象识别、环境视觉等领域运用可视艺术形式，从事设计的专业人员。主要工作任务： 1.进行视觉传达设计调研； 2.进行视觉传达设计创意与构思； 3.编写视觉传达设计文案； 4.绘制视觉传达设计图稿； 5.进行视觉传达计算机辅助设计； 6.制作、测试视觉传达模型、样品； 7.选择视觉传达设计材料； 8.参与工艺流程制订与工艺图纸绘制。	Adobe 认证产品专家 ACAA 平面设计师
4	装潢美术设计师 (4-08-08-06)	从事商品标志、装潢、广告等视觉传达设计的人员。主要工作任务： 1.调研商品装潢流行趋势,分析消费者风俗习惯和审美取向； 2.根据商品的形状、性能和特征,设计标志、装潢、宣传广告等； 3.使用设计软件,进行计算机辅助设计； 4.监督、检查、完成商品装潢设计作品的制作； 5.进行设计文件管理,保护知识产权。	Adobe 认证产品专家 ACAA 平面设计师
5	三维设计制作员	熟练使用 3ds max、PS、CAD、AE 等相关动画绘图软件。	Adobe 认证产品专家

6	硬件维护员	熟悉计算机市场行情;制定计算机组装计划;能够选购组装需要的硬件设备,并能合理配置、安装计算机和外围设备;安装和配置计算机软件系统;保养硬件和外围设备;清晰描述出现的计算机软硬件故障。	
---	-------	---	--

2.拓展岗位

序号	岗位	职业能力	职业资格证书举例
1	数字影视制作员	熟练 Photoshop、AI、Premiere Pro 等软件的使用。熟悉素材管理、素材制作、影视编辑、音画合成的制作流程。	Adobe 认证产品专家
2	网店装修师	熟练 Photoshop、AI 等平面设计软件。熟悉网站结构和网站类美术设计制作流程,网页设计软件。	网店运营专才
3	广告设计师 (4-08-08-08)	从事平面设计、广告创意、宣传、形象设计的人员。主要工作任务: 1. 分析宣传物的内容及相关资料; 2. 依广告内容进行构思、策划,及平面、立体形象或多媒体形象设计; 3. 设计文案和美术图稿; 4. 进行广告美术的制作、监督和检查。	广告设计师 ACAA 平面设计师

五、培养目标及培养规格

(一) 培养目标

本专业培养理想信念坚定,德、智、体、美、劳全面发展,坚持

“立德树人”，具有一定的科学文化水平，良好的职业道德、人文素养和精益求精的工匠精神、加强的就业能力和可持续发展的能力，熟悉全国和长株潭地区计算机相关领域发展现状和趋势，富有守法敬业，创新设计、信息素养、安全意识，具有与本专业相适应的文化水平、良好的职业道德与产业文化素养。掌握本专业相关的理论知识和实践操作技能，能够面向计算机操作员、网络设计制作员、三维设计制作员、硬件维护员等职业群，从事办公自动化应用、网页设计与制作、装潢美术设计、广告设计、视觉传达设计、平面设计、室内设计、网络维护、计算机组装与维修、网店装修与管理、视频制作等工作的有良好职业道德复合型技术技能人才。毕业后能从事相关领域工作和高职继续学习的能力，毕业 3-5 年后，能继续升学和从事计算机图形图像处理、平面设计、网页美工、数字影像处理、计算机操作与维护等工作。

（二）培养规格

1. 素质要求

① 树立实现中国梦的远大理想，牢固树立中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，热爱祖国，热爱人民，热爱中国共产党，拥护党的领导。

② 培育和践行社会主义核心价值观，勤学、修德、明辨、笃实，使社会主义核心价值观成为自己的基本遵循，内化于心，外化于行，养成科学的思想方法。

③ 养成良好的法制意识和文明行为习惯，提高道德素质和法律素质，增强公民意识，依法办事，待人友善。

④ 树立正确的职业观和职业理想，提高综合职业素质和能力，热爱劳动，崇尚实践，奉献社会。

⑤ 养成自尊、自信、自强、乐群的心理品质，提高心理健康水平和职业心理素质，人格健全，乐观向上。

⑥ 树立安全意识、环保意识、节俭意识、廉洁意识，珍爱生命，尊重自然。

⑦ 具有一定的美学艺术修养和一定的艺术鉴赏力。

⑧ 具有具有良好的人际交往、团队协作能力和严谨的工作态度，培养客户服务意识；

⑨ 具备一定的创新创业意识，增强职业自信，养成与时俱进的职业态度。

2. 知识要求

① 具有日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力，能弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化。

② 具有计算技能、计算工具使用技能和数据处理基本技能，以及观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。

③ 了解湖湘文化渊源、本质精髓，为湖南经济建设和社会主义建设奠定基础。

④ 具有英语听、说、读、写等基本技能，以及职场英语的应用基本能力。

⑤ 具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的基本能力。

⑥ 掌握基本的美学知识，美术基础知识。

- ⑦ 能从多元文化的角度审视美术，理解世界艺术文化的多样性。
- ⑧ 掌握体育与健康的基本知识、体育技能和方法。

3. 能力要求（专业能力和社会能力）

（1）专业能力

- ① 提升空间想象能力，辩证思维能力，提高审美素养、观察能力和空间想象能力，具备一定的视觉感受；
- ② 具备各种商业设计草图的造型能力，能够独立进行基本的版式设计和商业设计。
- ③ 能够调研商品流行趋势，分析消费者风俗习惯和审美取向，根据商品的形状、性能和特征，设计标志、装潢、宣传广告等；
- ④ 掌握网页编辑的基础制件方法与设计规范，能够进行合理化美术设计。
- ⑤ 具有软硬件安装、调试、维护、销售的基本技能；局域网组建、管理和维护的基本技能；具有网站建设与管理维护的能力。
- ⑥ 熟练掌握计算机辅助设计、三维动画软件的应用。
- ⑦ 具有视频编辑及影视后期效果制作的基本技能。
- ⑧ 具有网店装修的基本技能。
- ⑨ 具有计算机编程的基本技能。

（2）社会能力

- ① 具有科学、系统、辩证的人生观与社会观。
- ② 具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规，规范和企业规章制度。

- ③ 具有信息安全、知识产权保护和质量规范意识。
- ④ 具有艺术鉴赏力、洞察力以及一定的艺术鉴赏能力。
- ⑤ 具有设计师必备的技能 and 美学素养，服务社会，奉献社会。
- ⑥ 拥有良好的语言与文字表达能力、人际沟通力、公共关系处理的能力。
- ⑦ 具有熟练的信息技术应用能力。

六、课程设置与要求

本专业课程设置分为公共基础课程模块、职业课程模块、顶岗实习（社会实践）模块。

公共基础模块包括德育课、文化课、体育与健康、艺术（或音乐、美术）、计算机应用基础，以及其他自然科学和人文科学类基础课。

职业课程模块包括职业基础课程模块、职业核心课程模块和职业拓展课程模块，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

（一）公共基础课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	职业生涯规划	依据《中等职业学校职业生涯规划教学大纲》开设，以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，对学生进行职业生涯规划教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。	40 学时
2	职业道德与	职业道德与法律是中等职业学校学生必修的德育课。本课程	40 学时

	法律	以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，深入贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素质和法律素质，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。	
3	中国特色社会主义	中国特色社会主义中等职业学校学生必修的德育课。本课程以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，深入贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化与社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化和社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。	40 学时
4	哲学与人生	哲学与人生是中等职业学校学生必修的德育课。本课程以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，深入贯彻习近平总书记系列重要讲话精神，对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法，正确看待自然、社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。	40 学时
5	语文	语文课程是中等职业学校学生必修的公共基础课。本课程的任务是指导学生正确理解与运用祖国的语言文字，注重基本技能的训练和思维发展，加强语文实践，培养语文的应用能力，为综合职业能力的形成以及继续学习奠定基础；提高学生的思想道德修养和科学文化素养，弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化，为培养高素质劳动者服务。	200 学时
6	数学	数学课程是中等职业学校学生必修的公共基础课。本课程的	200 学

		任务是使学生掌握必要的数学基础知识，具备必需的相关技能，为学习专业知识、掌握职业技能、继续学习和终身发展奠定基础。	时
7	英语	英语课程是中等职业学校学生必修的公共基础课。本课程的任务是使学生掌握一定的英语基础知识和基本技能，培养学生在日常生活和职业场景中的英语应用能力；培养学生的文化意识，提高学生的思想品德修养和文化素养；为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。	160 学时
8	计算机应用基础	计算机应用基础课程是中等职业学校学生必修的公共基础课。本课程的任务是使学生掌握必备的计算机应用基础知识和基本技能，培养学生应用计算机解决工作与生活中实际问题的能力；使学生初步具有应用计算机学习的能力，为其职业生涯发展和终身学习奠定基础；提升学生的信息素养，使学生了解并遵守相关法律法规、信息道德及信息安全准则，培养学生成为信息社会的合格公民。	160 学时
9	体育与健康	体育与健康课程是中等职业学校学生必修的公共基础课。本课程的任务是树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	160 学时
10	公共艺术（美术、音乐）	公共艺术课程是中等职业学校学生必修的公共基础课。本课程的任务是以学生参与艺术学习、赏析艺术作品、实践艺术活动为主要方法和手段，融合多种艺术门类和专业艺术特色的综合性课程，通过艺术作品赏析和艺术实践活动，使学生了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学	20 学时

		生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自觉与文化自信，丰富学生人文素养与精神世界，培养学生艺术欣赏能力，提高学生文化品位和审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识。	
--	--	--	--

（二）专业（技能）课程

1. 职业基础课程模块

序号	课程名称	主要教学内容和要求	技能考核项目与要求	参考学时
1	文字录入	掌握录入技术基础知识、五笔字型输入法、拼音输入法、五笔拼音混合输入法。	会用五笔字型输入法、拼音输入法、五笔拼音混合输入法，并且输入速度在 70 个/分钟。	80 学时
2	实用美术基础	了解中、西方艺术作品的历史背景和价值、了解从众多现代艺术的发展历程及对当代设计的影响、掌握素描造型的基本方法，具备绘制简单设计草图的能力、创新思维，平面构成、版式设计，色彩构成、色彩的心理暗示、商业设计色彩搭配规律与技巧，设计公司基本工作流程、职场真实项目设计、多种印刷工艺、草图绘制、资料收集与整理，思维导图、草图绘制、电脑制图、各种商业设计的方法和技巧。	会鉴赏艺术作品、作品创作、素描表现、造型能力、平面构成、版式设计、色彩构成、色彩搭配、设计基础、各种商业设计的方法和技巧，草图绘制、资料收集与整理，思维导图、草图绘制、电脑制图、独立完成客户的设计任务。	108 学时

2. 职业核心课程模块

序号	课程名称	主要教学内容和要求	技能考核项目 与要求	参考 学时
1	Illustrator 平面设计与 应用教程	掌握电脑绘画基本常识、Illustrator 入门、路径绘制和编辑、填色与描边设置、路径艺术效果处理、图形对象的编辑、滤镜与效果的应用、图层与蒙版的应用、文本的创建与编辑、符号和图表的应用，以及文件的输入与输出等。	运用 Illustrator 的基本绘图工具组、变换工具组、文字工具组、效果工具组、图表设计工具组实现具体项目的设计表现，根据项目行业的设计标准和规范要求，完成不同的设计岗位需要的设计项目成品。	80 学时
2	Dreamweave 网页制作	掌握网站开发流程；熟悉站点的创建及管理；熟悉 CSS 样式的创建与应用；掌握表格式、框架式、表单式网页的制作；能够在网页中添加图像、FLASH 及视频；能够在网页中应用热点、锚和层；掌握网站模板的应用；熟悉网站发布的方法。	站点的创建及管理，CSS 样式的创建与应用，表格式网页、框架式网页、表单式网页，层、行为、表单等在具体网站建设中的运用。	80 学时
3	室内设计 CAD	掌握室内设计的基础知识和原理，掌握 Autocad 软件的基本方法、基本操作和相关技巧；掌握立面图、平面图的绘制。	基础图形、家具、立面图、平面图的绘制。	120 学时
4	Photoshop 平面设计与制作	了解 Photoshop CS6 基础知识、掌握图形绘制、图层的运用、路径的运用、通道和蒙版的运用、	通道、蒙版、路径、选区在海报设计、宣传手册设计、展板设计、数码照片	80 学时

		滤镜的运用、文字特效、Photoshop 在网页中的应用、动作的运用等。	处理、网页元素设计、招贴设计、插画绘制等的运用。	
5	计算机组装与维护	了解计算机维护与维修的基本知识和维修方法，掌握微型计算机组成基本原理、部件选型、维护和维修的基本技能。为学生奠定计算机硬件的理论知识，培养实际动手能力，提高分析计算机软硬件问题的能力，培养学生解决实际问题的能力和经验。	掌握现代计算机组成结构与内部部件的连接，掌握计算机的装机过程与常用软件的安装调试，并能理论联系实际，在维修维护方法的基础上，判断和处理常见故障。	80 学时
6	计算机网络技术	了解现行的较成熟的计算机网络技术的基本理论，基本知识，基本技能和基本方法。为学生奠定计算机网络基础理论知识，了解计算机网络的硬件和软件组成，认识常见的网络设备。培养实际动手能力，提高使用简单的网络管理命令和测试网络连接排除网络故障的能力，培养学生解决实际问题的能力和经验。	掌握计算机网络基础知识，了解计算机网络的硬件和软件组成，认识常见的网络设备，学会使用简单的网络管理命令，会测试网络连接排除网络故障。	80 学时
7	三维动画设计软件应用—3DS Max	掌握创建常用的几何体，创建二维图形，编辑修改器，创建复合对象，材质与贴图，创建灯光和摄影机，动画制作技术，粒子系统，常用的空间扭曲，环境特效动画。通过	三维动画角色造型建模、基础动画设计以及三维动画的运用。	120 学时

8	影视后期制作	掌握音视频编辑系统的构成，素材的采集、导入与管理，素材的剪辑，运动效果的应用，字幕的设计，声音的录制，影片导出，视频转场特效、视频特效及音频特效的综合应用。	影视、广告及网络媒体作品的设计与制作方法。	120 学时
---	--------	--	-----------------------	--------

3. 职业拓展课程模块

序号	课程名称	主要教学内容和要求	技能考核项目与要求	参考学时
1	C 语言程序设计	了解 C 语言的发展、特点，掌握 C 语言的数据类型和运算，掌握程序的三种结构，掌握数据、函数及调用、指针、结构体与共同体、文件的运用，同时为同学们升学打下坚实的基础。	数据类型和运算 程序的三种结构 数据 函数及其调用 指针 结构体和共用体 文件	80 学时
2	网店装修与管理	掌握网店装修、图片素材搜集与策划、产品图片美化、普通店铺整页装修设计、付费店铺整页装修设计、Photoshop 图片切割与优化及 Dreamweaver 图片排版等。	了解、熟悉、掌握网店美工、网店运营的操作规程与业务管理等实际操作技能。	80 学时

七、教学进程总体安排

课程 类别	课程名称	总学时		各学期周数、学时分配					
				1	2	3	4	5	6
公共 基础课程模块	语 文	200		4	2	2	2		
	英 语	160		2	2	2	2		
	数 学	200		4	2	2	2		
	职业生涯规划	40			2				
	哲学与人生	40				2			
	中国特色社会主义	40		2					
	安全教育	8		8					
	职业道德与法治	40					2		
	历史（根据实际调整时间）	32		32					
	就业指导	8					2(1-4)		
	计算机应用基础	160		4	2		2		
	体育与健康(南方版)	160		2	2	2	2		
	音乐	10		1(1-10)					

	美术	10		1 (10-20)					
	心理健康教育	8			2 (1-4)				
职业基础课程模块	中英文录入	80		2			2		
	实用美术基础	108		4	2				
职业核心课程模块	Illustrator 平面设计与应用教程	80			4				
	Dreamweave 网页制作	80				4			
	室内设计 CAD	120			4	2			
	Photoshop 平面设计与制作	80				4			
	计算机组装与维护	80				4			
	计算机网络技术	80					4		
	三维动画设计软件应用-3DS Max	120					6		
	影视后期制作	120			6				
职业拓展模块	C 语言程序设计	80				4			
	网店装修与管理	80					4		
顶岗实习	实习、社会实践和就业指导	1080						18 周	18 周

合 计	3316
-----	------

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 总体要求

（1）按照《湖南省中等职业学校机构编制标准（试行）》（湘编办〔2009〕22号）要求，本专业生师比应为11：1。

（2）公共课教师应具有与任教课程对口的全日制本科学历，并取得中等职业学校教师资格；

（3）专业课专任教师应具有与任教专业对口的本科学历，并取得中等职业学校教师资格，其中具有本专业三级及以上职业资格证书或相应技术职称的专业教师应占2/3以上。专业教学团队中有一定比例的兼职教师，兼职教师应是本区域或本行业的现场专家，比例控制在15%-25%之间；

（4）实习指导教师应具有与任教专业对口的专科以上学历，并取得高级工及以上职业资格。

2. 专业带头人要求

专业带头人要求具有高级职称，具备先进的职业教育理念，有较高专业理论水平和较强实践能力，能把握好职业教育发展动态；在计算机专业理论水平高、实践能力强，能准确把握专业的发展方向和发展动态；具有较强的教研教改和科研能力，掌握任务引领型课程开发的流程与方法；具有较强的管理能力，能组织协调好教学团队各项事务。

3. 骨干教师要求

(1) 公共课骨干教师应具备公共课教师的基本条件，还应有一年以上任教本课程的经历；

(2) 每门专业核心课程和每个专业方向应有一名以上骨干教师。专业课骨干教师应具有本科以上学历、中级以上职称，能协助专业带头人开展专业建设和技术服务，完善专业教学标准和课程体系；能掌握专业发展方向和技术动态；能独立承担专业核心课程或主干课程的开发与教学任务；能开发课程教学项目和生产性实训项目。校内专任专业骨干教师，须达到“双师型”要求；来源于企业的兼职骨干教师，既要具备一定的职业现场实践经验，也要具有一定的执教能力和教科研能力。

4. 教师进修培训要求

- (1) 专任专业教师每两年必须参加两个月以上行业企业实践；
- (2) 专任基础课教师每两年必须参加两个月以上社会实践；
- (3) 专任专业课教师每五年必须参加一次国家级或省级培训，公共课教师应参加教育教学或新技术的培训；
- (4) 专任教师每年必须参加一次校外教育教学研究活动。

(二) 教学设施

1. 校内实训基地

(1) 计算机实训室

序号	主要设备名称	用 途	单位	基本配置	主要功能
1	联想启天 m600	实训课用来操作	55 台	CPU I3 内存 4G 无 硬盘	主要用于平面设计、网

2	联想 RD450	实训课用来操作	1 台	CPU Xeon E5-2609 v3 内存 128G 硬盘 4*256G	页设计、室内 设计、网 店装修、计 算机应用基 础等项目的 实训。
3	联想启天 M435e	实训课用来操作	157 台	CPU I3 内 2G 硬盘 500G	
4	清华同方 i3	实训课用来操作	76 台	CPU I3 内存 2G 硬 盘 500G	
5	联想 151ck	实训课用来操作	10 台	CPU I7 内存 16 硬 盘 IT	
6	华硕 D320MT-i3	实训课用来操作	10 台	CPU I3 内存 2G 硬盘 500G	
7	华硕 PN62-i5	实训课用来操作	50 台	CPU I5 内存 8G ,独 立显卡, 显存 2GB , 硬盘 512G	

(二) 校外实训基地

实习基地名称	生产岗位	工作任务或实训项目	实训岗位数量
湖南师创鹏博电子 商务有限公司	电商运营 网店客服 网店美工 大数据分析	企业项目化教学	120
湖南师创鹏博电子 商务有限公司	电商运营 网店客服 网店美工 大数据分析	准职业人培训	120
湖南师创鹏博电子 商务有限公司	电商运营 网店客服	素质拓展训练	120

	网店美工 大数据分析		
湖南师创鹏博电子商务有限公司	电商运营 网店客服 网店美工 大数据分析	计算机基础训练	120
湖南师创鹏博电子商务有限公司	电商运营 网店客服 网店美工 大数据分析	演讲与口才培训 网店美化	120
xx 兴宏运湘莲食品有限公司	平面设计师	农产品包装设计	120
xx 金肴现代农业责任有限公司	平面设计师	品牌 VI 设计	120

（三）教学资源

无线网络、投影仪、电脑、PPT 课件、职教新干线世界大学城、百度文库、中国大学 MOOC、学堂在线、云课堂智慧网。

（四）教学方法

按照“教、学、做合一”的总体原则，根据课程性质和学生工作岗位的情况，结合校内实训基地和合作企业的生产实践性场地特点，采用班级授课、分组教学、情境式教学、实践训练、讨论等形式组织教学；不断改革教学方法，采用现场教学、案例教学、任务驱动、指导探究教学等方法；不断创新教学手段，采取因材施教的教学策略，有针对性的发展学生的个性，利用互联网、多媒体、空间、QQ 群等信息化手段，倡导学生利用信息化手段自主学习、自主探索，积极开

展师生教学互动，达到共同学习、共同提高的目的；帮助学生利用专业知识和技能开展创业式学习。

（五）学习评价

1. 评价主体

以教师评价为主，第三方评价为辅，广泛吸收毕业生就业单位、校企合作企业、社区、家长参与学生质量评价，建立多方共同参与的开放式综合评价制度。

2. 评价方法

采取过程评价与结果评价相结合、单项评价与综合评价相结合、总结性评价与发展性评价相结合的多种评价方式。将学习态度、平时作业、单项项目作品完成情况作为学生质量评价的重要组成部分。要不断改革评价方法，逐步建立以计算机专业学生作品为导向的职业教育质量评价制度。

3. 评价内容

（1）思想品德与职业素养。依据国家教育部颁布的《中等职业学校德育大纲》、学校制定的学生日常行为规范，制定思想品德评价方案与细则；依据行业规范与岗位要求，制定职业素养评价方案与细则，把职业素养评价贯穿到教育教学全过程。

（2）专业知识与技能。依据课程标准，针对学校专业教学特点，制定具体的专业知识与技能评价细则。为了突出培养学生职业素质和职业能力，培养能胜计算机操作员、硬件维护员、软件维护员、平面设计制作员、网页设计制作员、三维设计制作员、数字影视制作员、

网店装修师等职业岗位的高素质劳动者和技能型人才，根据实际情况，以学生完成的代表性作品评价学生的学习效果。选择抽查模块，随机抽取该模块下的项目进行测试，被测学生在规定的时间内独立完成测试任务，与相应职业资格证挂钩。

（3）科学文化知识与人文素养。依据国家教育部颁布的课程教学大纲、省教育厅颁布的公共素质课教学指导方案，制定素质课教学质量评价细则。联系实际设计人文素质综合测试的内容和方法。

（六）质量管理

1. 专业质量评价

专业教学质量就进行综合评价。学校应建立计算机专业教学质量评价制度，按照教育行政部门的总体要求，把毕业生就业率、对口就业率和就业质量作为评价计算机专业教学质量的核心指标。针对计算机专业特点，制定本专业教学质量评价方案和评价细则，广泛吸收计算机行业、企事业特别是用人单位参与评价，逐步建立第三方评价计算机专业教学质量机制。必须将课程评价作为计算机专业教学质量评价的重要内容，建立健全计算机专业人才培养方案动态调整机制，推动课程体系不断更新和完善。计算机专业教学质量评价结果要在一定范围内公开和发布。

2. 教学质量评价

教师是教学过程实施的关键因素，是影响教学质量的核心力量。建立健全教师教育教学评价制度，将师德师风师纪、学识技能水准、专业教学质量、教育教学研究、社会服务作为评价核心指标，完善教

师综合考核评价制度，采取学生评教、教师互评、学校评价、专业技术水平评价、计算机行业（企业）评价等多种方式，不断完善教师教育教学质量评价内容和方式。将计算机专业教学质量评价结果作为年度考核、绩效考核和专业技术职务晋升的重要依据。

九、毕业要求

1. 学分要求：修满规定学分。
2. 学业要求：本专业学生公共课程普测、专业基础课程与核心课程考核达到合格以上等级，顶岗实习达合格以上等级。
3. 素质要求：本专业学生综合素质考核合格、专业技能抽测达合格以上等级、毕业设计考核合格。
4. 证书要求：鼓励获得若干职业技能等级证书或职业资格证。
5. 其他要求
 - （1）无纪律处分或已解除；
 - （2）符合学校其他制度规定的毕业要

十、附录

2021年6月